Skienskunstnere på Høstutstillingen

STILLER UT: *Mari Meen Halsøy og Liv Kristin Holmberg, begge fra Skien, er med på Høstutstillingen i Oslo.*

To kunstnere fra Skien er med på Høstutstillingen som åpner i Oslo. Det er Liv Kristin Holmberg og Mari Meen Halsøy.

Utstillingen åpner lørdag 13. september og kan oppleves fram til og med 12. oktober.

Mari Meen Halsøy stiller med vevarbeider, mens Holmberg gjør en orgelperformance, for ett menneske av gangen, om natta i Grønland kirke i Oslo. Denne er tidligere framført i Skien kirke.

– Jeg tar utgangspunkt i den kristne liturgien knyttet til begravelse, og har hentet elementer fra ulike retninger innenfor kristendommen, forteller Liv Kristin Holmberg. Hun spiller orgel under den om lag en time lange seansen.

ERKJENNELSE

Prosjektet er døpt «Les Tenebres», eller «i den mørke time». Tittelen er tatt fra et orgelverk skrevet av Olivier Messiaen. Som Holmberg framhever i et presseskriv:

– Performancen er filosofisk fundert i Heideggers begrep om værentil-døden, der et møte med egen frykt og smerte kan tenkes som erkjennelsesåpnende, en mulighet til å bli egentlig, til å bli oss selv.

HENTET FRA BEIRUT

Mari Meen Halsøy stiller ut tre vevarbeider fra prosjektet «Wounds». Hun har blant annet fått på plass et arbeid som er fire meter høyt og 13,5 meter bredt. Meen Halsøy har vært i Beirut i Libanon og fokuserer på de dype sårene borgerkrigen der har forårsaket – og hun reparerer skadene kunstnerisk. – Kunstverkene er mer aktuelle enn noensinne, sier hun.

DAN HAGEN
dan.hagen@ta.no

FILMSENTRET Charlie
Porsgrunn www.charlie.no
Bill.res: 35 51 67 00 fra kl. 12 (14)

POSTMANN PAT BLIR KJENDIS Kl.16.30 (alle) Br.barnefilm. Norske stemmer.

FLY 2: BRANN OG REDNING -2D Kl.16.30 (7år) Am.animasjon/familiefilm. Norske stemmer.

FLY 2: BRANN OG REDNING -3D Kl.16.45 (7år) Am.animasjon/familiefilm. Norske stemmer.

GUBBEN OG KATTEN -MASEKRÅKER OG BESTEVENNER Kl.16.45 (alle) Ty. animasjon/barnefilm. Norske stemmer.

AND SO IT GOES Kl.18.00 (alle) Am.komedie/romantikk.(Luksussalen)

TUSEN BITAR Kl.18.30 (alle) Sv.dokumentar. **Siste dag.**

BØRNING Kl.18.30 og 20.30 (alle) No.action/komedie

LET'S BE COPS Kl.18.45 (11år) Am.action/komedie

BEATLES Kl.19.00 (7år) No.drama basert på Lars Saabye Christensens roman

BOYHOOD Kl.20.00 (7år) Am.drama (Luksussalen). **Siste dag.**

AS ABOVE, SO BELOW Kl.20.45 (15år) Am.thriller. **Siste dag.**

THE EXPENDABLES 3 Kl.21.00 (15år) Am.action. **Siste dag.**

FRANK MILLER'S SIN CITY: A DAME TO KILL -2D Kl.21.30 (15år) Am.action

BABYKINO - i dag Kl.12.00 «Beatles»

KINO
Tlf 04312 (Åpent i kinoens åpningstid)

SKIEN

Gubben og Katten -Masekråker og bestevenner
Kl. 16.45 (1t29min) alle.

Børning
Kl. 17.00, 19.00 og 21.00 (1t32min) alle.

Fly 2: Brann og Redning (2D norske stemmer)
Kl. 17.00 (1t23min) 7 år.

Beatles
Kl. 18.00 (2t03min) 11 år.

To dager, en natt
Kl. 18.00 (1t35min) 11 år.

Let's Be Cops
Kl. 18.45 (1t44min) 11 år.

Tusen bitar
Kl. 19.00 (1t39min) alle.

Hercules (2D)
Kl. 20.15 (1t38min) 15 år.

The Expendables 3
Kl. 20.45 (2t06min) 15 år.

As Above, So Below
Kl. 21.15 (1t33min) 15 år.

Frank Miller's Sin City: A Dame To Kill For (3D)
Kl. 21.15 (1t42min) 15 år.

SENIORKINO TORSDAG 11. SEPTEMBER KL 1130
To dager, en natt
Tusen bitar

www.sfkino.no

TELEMARKSGALLERIET
inviterer til åpning av
FLUKTEN FRA TELEMARK
Telemark i Norsk kunsthistorie
LØRDAG 13. sept KL.13.00
Åpningstale ved Geir Berge Nordtveit
Om «Telemarks historie» ved Lars Bjådal
Musikk ved Sondre Bratland og Torgeir Straand
Billett 100,- / 80,-
Telemarksgalleriet AS
O.H. Holtasgate 27, 3678 Notodden
Tlf 35 01 00 80 • www.telemarksgalleriet.

Starter samarbeidsprosjekt i Portugal

Sammen med portugisiske Acordarte har Teater Ibsen og Skien kulturskole blitt tildelt EØS-midler til prosjektet «Othello`s Anatomy – Arts and Education for Citizenship». Av i alt 33 søknader er «Othelo`s Anatomy» ett av fem utvalgte prosjekter, og er blitt tildelt støtte på 163 900 euro. Det tilsvarer omtrent 1, 3 millioner kroner. Hilde Guri Bohlin fra Teater Ibsen er stolt over støtten.

– Prosjektet er tuftet på juleforestillingene Teater Ibsen og Skien kulturskole samarbeider om. I år setter vi opp forestilling sammen for ellevte gang. Prosjektet vi har fått pengestøtte til skal foregå på utvalgte skoler i Lisboa-regionen. Områdene har samfunnsmessige utfordringer, og likestilling er et tema for oss.

FJÆR I HATTEN

Mari Wiig Salvesen og Jørn Arve Rønningen fra kulturskolen og Per Haugen fra Teater Ibsen drar til Lisboa og jobber med prosjektet. Det ender opp i en forestilling som har premiere februar 2016, og arbeidet startet allerede neste måned. Det var etter at representanter fra Acordarte fikk Ibsenstipendet i 2012 at ballen begynte å rulle.

– Dette er en kjempefjær i hatten for oss, og et unikt prosjekt i norsk målestokk.

ANNE LILL WENNECK AAS
anne-lill.aas@ta.no

FIKK STØTTE: *Teater Ibsen, her representert ved Hilde Guri Bohlin, Gry Wie og Hilde Fiskum fra Teater Ibsen har sammen med Skien kulturskole og portugisiske Acordarte fått støtte til et samarbeidsprosjekt.*